

WILLKOMMEN!

Liebes Publikum,

haben Sie einen guten Freund und eine beste Freundin? Jemanden, mit dem Sie Freud und Leid teilen können? Freundinnen und Freunde sind Wahlverwandte, wir suchen oder finden sie, gezielt oder unverhofft.

Wir wünschen uns, dass Sie sich mit Alter Musik anfreunden. Ist diese Musik nicht ein bisschen aus der Zeit gefallen?

So, wie es manchmal schwer ist, eine Freundin oder einen Freund zu gewinnen, weil man sich erst aneinander gewöhnen muss, so kann es auch mit dieser Musik sein. Aber es wird sich lohnen.

Alte Musik ...

... ist transparent wie ein Popsong und doch überraschend anders
... stimmt friedlich und macht ausgeglichen
... versprüht Lebensfreude und pralles Leben
... zeigt uns Miteinander auf Augenhöhe

Kommen Sie mit Ihren Freunden in unsere Konzerte! Schwingen Sie sich vom Sofa oder Schreibtisch auf das Fahrrad oder ins Auto und besuchen Sie gemeinsam unsere Veranstaltungen. Ohne Sie macht es uns und den Musikerinnen und Musikern nur halb so viel Freude!

Seien Sie unter Freunden!

Almut Buchholz, Helga Trölenberg und das gesamte Team von Connecting Centuries

P.S.: Für Freunde gibt es unser Freundschaftsticket.

Service

Unsere Konzerte haben einheitliche Eintrittspreise und Sie haben freie Platzwahl.

Normal:	20 €
Ermäßigt:	10 € (Jugendliche ab 16 Jahre, Studierende, Sozialhilfeempfänger und -empfängerinnen mit Nachweis)
Solidaritätsticket:	30 € (Sie finanzieren damit ein Ticket für eine bedürftige Person.)
Freundschaftsticket:	60 € (Für Freundeskreise bis 4 Personen)

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre haben freien Eintritt.

Ticketvorverkauf:

→ Online unter
www.connecting-centuries.de



→ oder direkt am Veranstaltungsort.
Die Konzertkasse öffnet eine halbe Stunde vor Konzertbeginn.

Impressum

Connecting Centuries ist ein Projekt von Tonalkultur gUG (haftungsbeschränkt), Gosenstr. 72, 32479 Hille
Geschäftsführer: Helga Trölenberg
info@connecting-centuries.de, www.connecting-centuries.de

Änderungen vorbehalten. Stand: März 2024

EIN NEUES FESTIVAL FÜR ALTE MUSIK

CONNECTING CENTURIES

› UNTER FREUNDEN ‹

ALTE MUSIK FASZINIEREND ANDERS

18.-21.04.2024

KREIS MINDEN-LÜBBECKE

KONZERTE UND VERANSTALTUNG

DO. 18.04.2024 | 19 UHR

FREUNDEN ZUR SEITE STEHEN

Lamento Project

Manchmal muss man sich beklagen, über die Welt, die Ungerechtigkeiten und das, was nicht gelingt. Wie gut, wenn uns Freunde zur Seite stehen – und Musik uns dabei hilft.

Zwischen Barock, Pop und einer Prise Jazz treffen sich drei Musiker zu einem besonderen Konzert. Die kreative und geschmackvolle Zusammenstellung stellt mit eindrucklicher Selbstverständlichkeit Stücke wie „Lamento della Ninfa“ von Claudio Monteverdi und „Shape of My Heart“ von Sting nebeneinander. Ergänzt werden sie und weitere Stücke um Folklore und Filmmusik.

- Dorota Szczepańska (Sopran), Alon Sariel (Laute) und Peter Schwebbs (Kontrabass)
- ORT: Kirche Windheim, Dorfstr. 6, 32469 Petershagen

FR. 19.04.2024 | 19 UHR

FREUNDEN FINDEN

„Willst du mit mir befreundet sein?“ Alte Musik auf der Suche nach dem Publikum



Ca. 80 % der Bevölkerung finden die Förderung von Kultur und Musik gut und richtig. Aber nur 18 % besuchen ein Konzert mit klassischer Musik. Woran liegt das? Und was können Veranstalterinnen, Musizierende und Ensemble tun, um das Publikum zu gewinnen, das nicht kommt. Mit aktuellen Ergebnissen aus der Nichtbesucherforschung.

Eine Live-Podcast-Folge zum Zuhören und Zuschauen.

- Marie-Christin Pauls (Medien im Kopf, Lübbecke), Helga Trölenberg (Musikvermittlerin) und N.N. (Nichtbesucherin/-besucher)
- HOST: Almut Buchholz.
- MUSIK UND ELECTRONICS: Águeda Macias (Gambe)
- ORT: Aula des Ratsgymnasiums Minden, Königswall 28, 32423 Minden

SA. 20.04.2024 | 19 UHR

SICH SELBST EIN FREUND SEIN

Fra Giuseppe – Concerti Ecclesiastici

Klöster sind Orte besonderer Freundschaften. Als Ort der Einkehr und Stille, als Ort der Achtsamkeit fördern sie die Freundschaft zu sich selbst. Kontemplative gregorianische Melodien treffen im Kirchenraum des Dom auf die überraschenden, kleinen Konzerte von Fra Giuseppe, einem Karmelitermönch aus Mantua – und bringen das Publikum in Resonanz.

- Ensemble Respiro
- LEITUNG: Andreas Neuhaus
- ORT: Dom zu Minden, Großer Domhof, 10, 32423 Minden

SO. 21.04.2024 | 17 UHR

FREUNDSCHAFT GENIESSEN

Il dolce suono – Ki Kolech Arev – Der süße Klang

Florenz, 14. Jahrhundert. Kunstvolle Mehrstimmigkeit und auffällige Tänze, Innovationen in der Notationstechnik und natürlich eine Fülle von herausragenden Musikern machten die Stadt zum Epizentrum der modernen Musik.

Neben dieser Musik entwickeln jüdische Musiker und

„Ich wandere durch die Landschaft, immer auf der Suche nach reizenden Blumen, um mir Girlanden mit neuen Düften zu machen.“

Tänzer parallel einzigartige Melodien für den Gottesdienst, wobei sich viele Melodien in der weltlichen Musik der Zeit wiederfinden. Diese zwei Welten, in denen sie sich bewegten, sind Teil des Konzerts und nimmt uns mit in das Florenz des 14. Jahrhunderts.

- Doron Schleifer (Countertenor) und Corina Marti (Flöten und Clavicymbalum)
- ORT: Simeoniskirche, Simeonskirchhof/Weingarten (nähe Königstr.), 32423 Minden

DAS BESONDERE

Unsere Musikerinnen und Musiker werden Sie mit öffentlichen Proben überraschen. Schauen Sie einfach mal rein. Hier erfahren Sie aktuell über die geplanten Proben: www.connecting-centuries.de

Dank an unsere Förderer

Ohne sie geht gar nichts, unsere Gastgeber, Förderer, Fürsprecher, Spender und Sponsoren.

Wir danken unseren Gastgebern, der Kirchengemeinde Windheim, dem Ratsgymnasium in Minden, der Domgemeinde in Minden und dem Team der Simeoniskirche für ihre Gastfreundschaft und die umfangreiche Hilfe bei der Durchführung der Veranstaltungen und Konzerte.

Wir danken auch folgenden Personen, Organisationen und Unternehmen für ihre Unterstützung in vielfältiger Art und Weise:

FRAUBRAUN Design, Kulturstiftung der Westfälischen Provinzial Versicherungen, KMD Christoph D. Minke, Kreis Minden-Lübbecke, Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL), Andreas Neuhaus, Stadt Minden, Stadt Petershagen, STIFTUNG Sparda-Bank Hannover, Domorganist Peter Wagner, und viele Unterstützende, die im Hintergrund wirken.

- Die Gastgeber an unseren Spielorten laden Sie nach dem Konzert zum Verweilen und Gesprächen, u.a. mit den Künstlern und Künstlerinnen ein und bewirten Sie gerne. Sie dürfen sich mit einer angemessenen Spende für ein konkretes Projekt unserer Gastgeber revanchieren.