

## *Eine Weihnachtsgeschichte*

Musikalisches Hörspiel  
nach Charles Dickens



Bild von Prawny auf Pixabay

### INHALT

Wer kennt sie nicht: Charles Dickens' berühmte Weihnachtsgeschichte von Ebenezer Scrooge, dem hartherzigen alten Geizhals, unter dem alle zu leiden haben: sein Neffe Fred, sein Angestellter Cratchit und einfach alle Menschen um ihn herum, die Weihnachten stimmungsvoll mit ihren Lieben feiern wollen. Denn Weihnachten, das ist für Scrooge klar, ist "Humbug", ein Tag wie alle anderen!

Aber diese Weihnachtsnacht soll Scrooge eines Besseren belehren: Zunächst erscheint ihm der Geist seines verstorbenen Teilhabers, der ihn warnt, sein kaltherziges Leben nicht weiter so fortzusetzen – er selbst leide sei Jahren dafür als rastloser, beladener Geist. Dann geht es auf einer Zeitreise durch Scrooges eigenes Leben von der Geburt bis zum Grab. Drei Geister führen ihm deutlich vor Augen, wie sein Leben war, ist und sein wird. Da plötzlich begreift Scrooge, was er in seinem Leben verkehrt macht und warum es bei Weihnachten eigentlich geht. Ein musikalisches Plädoyer für die Menschlichkeit.

### MUSIK

Das Konzert setzt die Geschichte in ein musikalisches Hörspiel mit Orgelmusik um. Zu den Texten werden verschiedene Melodien und Motive, teilweise aus bekannten Weihnachtsliedern und -stücken, aber auch eigene Kompositionen gestellt, die die Atmosphäre und den Inhalt der Geschichte plastisch werden lassen. Die Musik lässt die Geschichte nacherleben, vertieft Eindrücke und erweckt Gänsehauptmomente auf der Orgel. Leicht und spielerisch gehen Weihnachtslieder ineinander über und lassen Bilder von glitzernden, warmen, verlockenden Lichtern im kalten Dunkel aufsteigen, gepaart mit kindlicher Weihnachtsfreude. Die Musik legt sich lautmalerisch um die Geschichte und vertieft das eigene Kopfkino aufs Feinste.

## ZIELGRUPPE

Das Konzert ist für alle Altersgruppen geeignet. Bei Bedarf gibt es eine Kurzversion speziell für Vorschulkinder.

## MITWIRKENDE

Musik und Orgel	Helene Streck
Konzeption und Moderation	Helga Trölenberg

## RESONANZEN

„Habe viele, viele positive Stimmen zu Ihrer Lesung vernommen!“

„Die Gäste verließen beseelt und beglückt nach einer guten Stunde die Kirche und bedauerten diejenigen, denen etwas so Großartiges entgangen war.“

## ORGANISATORISCHES

Das Konzert dauert ca. 1 Stunde. Die Kurzversion für Vorschulkinder ca. 30 Minuten.

Anforderungen vor Ort:

- 2-manualige Orgel mit Pedal, aber auch 1-manualige Orgel ist möglich. Die Orgel sollte technisch in Ordnung sein und möglichst vor dem Konzert gestimmt werden.
- Lesepult, möglichst mit Beleuchtung
- Ggf. Mikrofonanlage für die Lesung

Das Marketingpaket:

- Auf Datum und Ort abgestimmtes Plakat
- Pressemeldung
- Visuals für Webseiten und Social Media Einsatz
- Text für Webseite und Veranstaltungskalender
- Programmheft mit Graphic Novel-Elementen

## KOSTEN

Die Kosten für das Konzert betragen insgesamt 2.500 € (brutto). Subskriptionspreis bis Februar 2024 insgesamt 1.500 € (brutto).

Reisekosten nach Aufwand.

Empfehlung Eintritt: Ermäßigt 8 – 10 €, Erwachsene 20 €

## WEITERE INFORMATIONEN UND BUCHUNG

Helga Trölenberg | mobil 0170 738 8910 | Festnetz 0571 645 666 33 |  
E-Mail [h.troelenberg@tonalkultur.de](mailto:h.troelenberg@tonalkultur.de)