

*TONAL*  KULTUR

# *NICHTBESUCHER- FORSCHUNG*

ALTE MUSIK AUF DER SUCHE NACH DEM PUBLIKUM

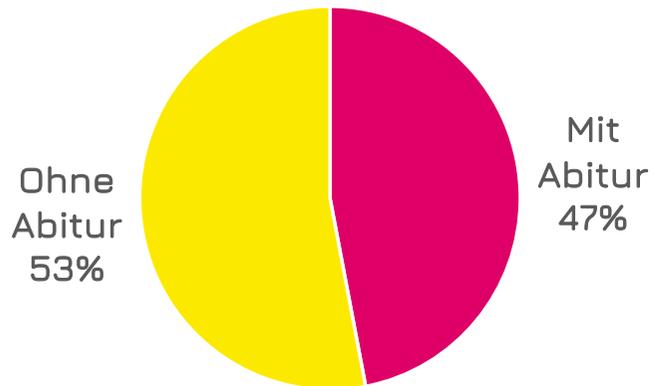
Helga Trölenberg

Ergebnisse einer repräsentativen Befragung

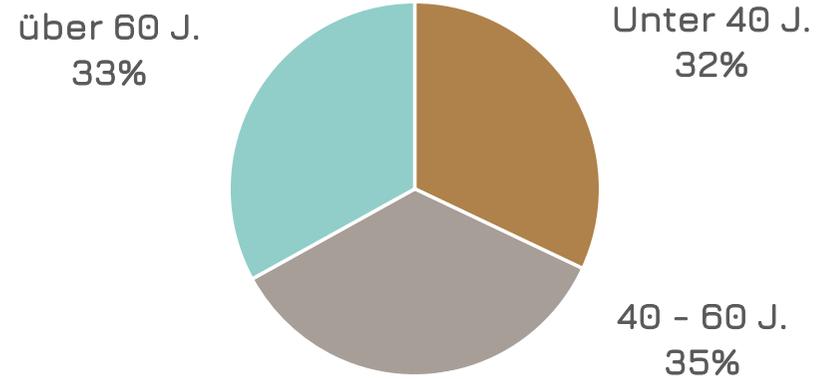


# WER SIND DIE, DIE NICHT KOMMEN?

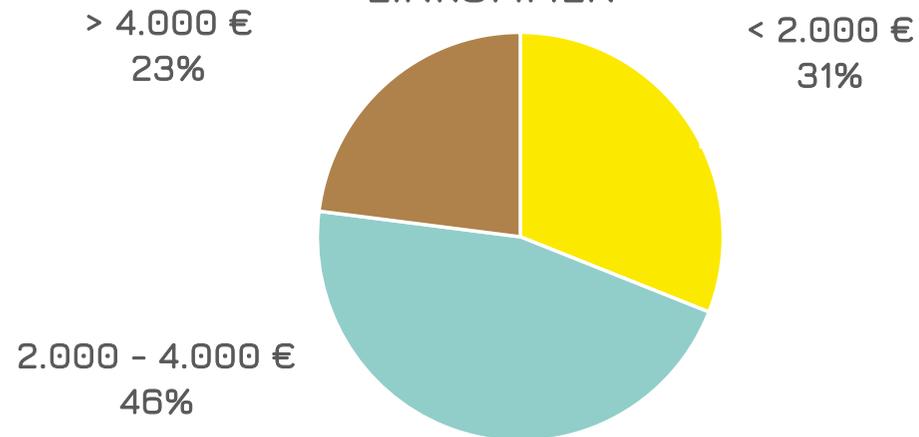
## SCHULBILDUNG



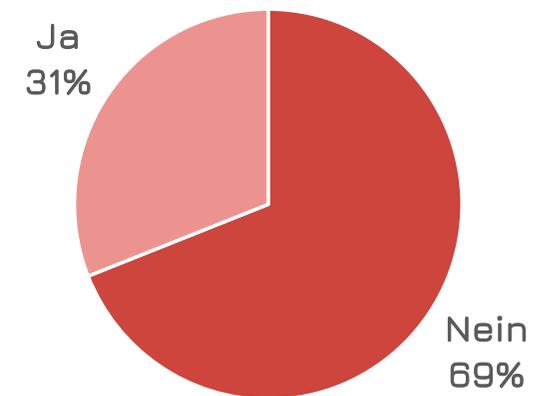
## ALTER



## EINKOMMEN



## BILDUNGBÜRGER



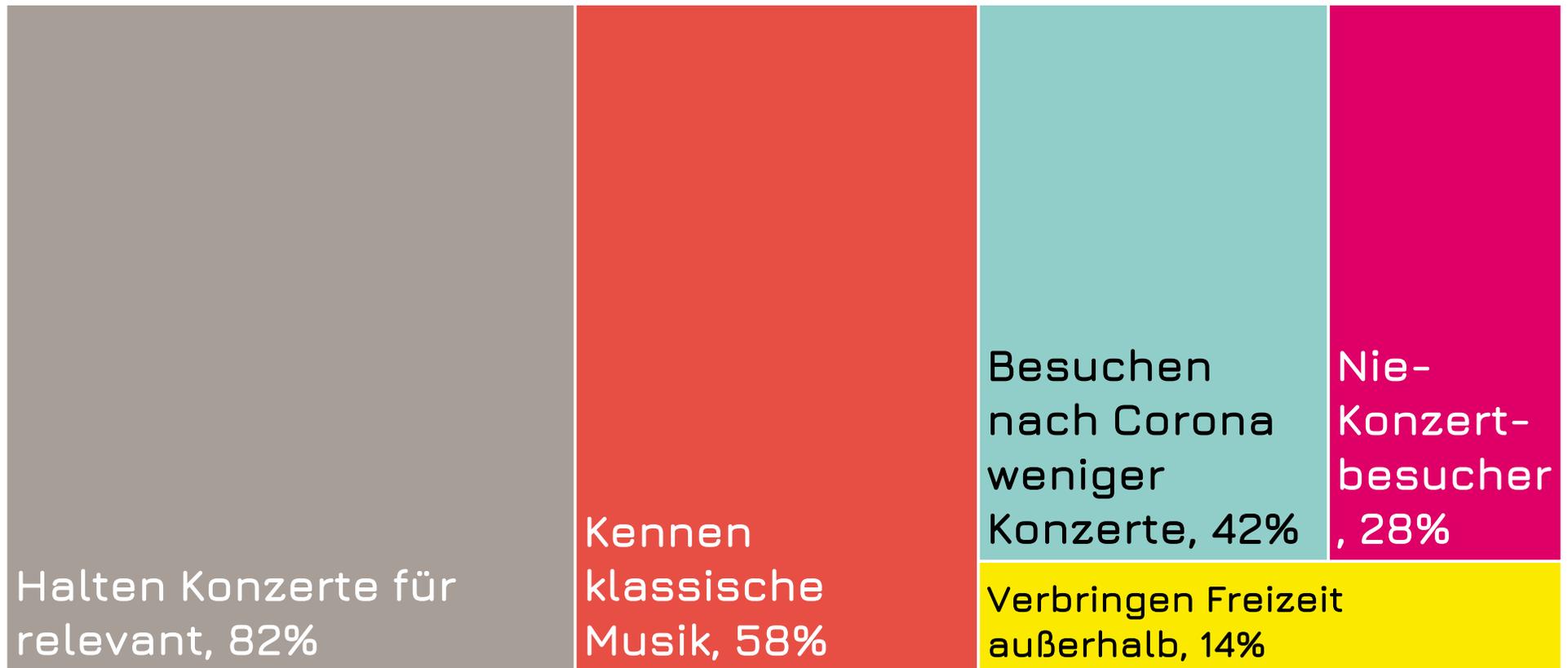


# STADT, LAND ....

	TOTAL	BESUCHER	NICHTBESUCHER
Städtische Region, z.B. Minden	62,2%	73,4% B	59,8%
Ländliche Region, z.B. Petershagen	37,8%	26,6%	40,2% A



# WER SIND DIE, DIE NICHT KOMMEN?





## 2 SEGMENTE

PERSPECTIVE



Sie sind glücklich in ihrer eigenen Blase: sesshaft, unabhängig, konzentriert und zufrieden.

Sie wissen genau, was sie wollen, und erwarten Information.

ENTERTAINMENT



Sie sind auf der Suche nach Spaß: nach Freizeitangeboten, die allgemein bekannt und beliebt sind.

Sie suchen kleine Fluchten aus dem Alltag, über die sie später erzählen können.

# VORURTEILE GEGENÜBER KLASSISCHEN KONZERTEN



STÄRKE DER VORURTEILE	TOTAL	BESUCHER	NICHT-BESUCHER
Basis	1.000	177	823
NEGATIVE VORURTEILE	32,5%	32,8%	32,4%
NEUTRAL (Geringe/keine Präferenz)	19,4%	15,3%	20,3%
POSITIVE VORURTEILE	48,1%	52,0%	47,3%

*Orgelkonzert mit Lesung  
im Rahmen der Holzhauser Orgeltage*



## „O vulnera doloris“

Barocke Musik zur Passion Christi

Samstag,

**16. März 2024, 17 Uhr**

**Marienkirche Holzhausen**

Dorfstr. 23, 49274 Holzhausen

**Organist: Michael Müller**

Werke von Weckmann, Scheidemann, Tunder u.a.

Nach dem Konzert laden wir Sie zum Verweilen ein – bei einem kleinen  
Snack und Getränken, Blick in die Orgel möglich.

*Wir danken für die Unterstützung Meyer Stahlbau, DLB-Steuerkanzlei, Stiftung Holzhauser Orgel*

ORGELKONZERT  
MIT LESUNG

# LIEBE IN BEW EGUNG

Eine musikalische Reise  
durch Schatten und Licht

SA

**16. März 2024**

**17 Uhr**

**Marienkirche  
Holzhausen**

BAROCKE WERKE ZUR PASSION CHRISTI  
VON WECKMANN, SCHEIDEMANN, TUNDER U.A.

Wir danken für  
die Unterstützung:  
Meyer Stahlbau  
DLB-Steuerkanzlei  
Stiftung Holzhauser Orgel

Nach dem Konzert laden wir Sie zum  
Verweilen ein – bei einem kleinen Snack & Getränken.  
Für Neugierige ist ein Blick in die Orgel möglich.

# WIE MUSS EIN KONZERT BESCHAFFEN SEIN?



- Kreativ
- Nachhaltig

KONZERT



- Erlebe  
Miteinander
- Gefühl von  
Nähe

BEGEGNUNG



- Inspiriert mich
- Vielseitig
- Aktiviert mich
- Informativ
- Eröffnet neue  
Möglichkeiten

SELBSTENT-  
FALTUNG



- Faszinierend
- Vertraut
- Sinnlich
- Überraschend
- Berührend
- Angenehmes  
Wohlgefühl

EMOTION



Tonalkultur gUG (haftungsbeschränkt)

Helga Trölenberg

Gosenstr. 72 | D – 32479 Hille

Telefon: +49 (0) 571 – 645 666 33 | Mobil: +49 (0) 170 – 738 8910

E-Mail: [h.troelenberg@tonalkultur.de](mailto:h.troelenberg@tonalkultur.de) | Web: [www.tonalkultur.de](http://www.tonalkultur.de)

Vielen Dank!